

# ARD/ZDF FÖRDERPREIS

## FRAUEN + MEDIENTECHNOLOGIE

2023

# ARD/ZDF FÖRDERPREIS

## FRAUEN + MEDIENTECHNOLOGIE

2023

### IST DAS WAS FÜR MICH?

Teilnehmen können Frauen mit **Abschlussarbeiten zu technischen Fragestellungen der audiovisuellen oder onlinebasierten Medienproduktion und -distribution.**

Auch angrenzende Themen wie z. B. Mobilfunk- und Internet-technologie, Sprach- und Bildverarbeitung sind möglich.

### PASST MEIN THEMA?

Die Arbeit soll **aktuelle medientechnologische Probleme** behandeln und dabei **innovative und praxisnahe Lösungen** aufzeigen. Sie muss **zwischen Oktober 2020 und März 2023** zur Erlangung eines akademischen Grades an einer Hochschule oder Universität in Deutschland, Österreich oder der Schweiz angenommen worden sein.

## WIRD AUCH IHRE IDEE ZUKUNFT SCHREIBEN?

### NOCH NICHT GANZ SICHER?

Mit einer **Checkliste auf unserer Website** finden Sie schnell heraus, ob Ihre Abschlussarbeit zu den Anforderungen des ARD/ZDF Förderpreises passt: Dort lernen Sie auch bisherige Nominierte und Preisträgerinnen mit Arbeiten kennen, die aus einem **breiten Themen- und Fächerbereich** stammen.

### WAS BRAUCHE ICH ZUR BEWERBUNG?

1. Einen **tabellarischen Lebenslauf**
2. Ihre **schriftliche Abschlussarbeit**
3. Eine **Zusammenfassung der Abschlussarbeit**
4. Ein **Gutachten des/der Erst- oder Zweitkorrigierenden** zur Arbeit

### ALLES BEISAMMEN – UND DANN?

Ab **01. November 2022** können Sie auf unserer Website Bewerbungsunterlagen anfordern. Bis zum **31. März 2023** müssen Sie Ihre Bewerbung dann online einreichen.

### HABE ICH GEWONNEN?

In zwei Juryrunden werden zuerst **zehn Nominierte** und danach unter ihnen die **drei Preisträgerinnen** ermittelt.

## MEINE IDEE SCHREIBT ZUKUNFT.

Die ARD.ZDF medienakademie verleiht Frauen den Förderpreis für innovative Abschlussarbeiten aus dem Bereich der Medientechnologie.

ARD-ZDF-FOERDERPREIS.DE

**JETZT BEWERBEN!**

Einsendeschluss: 31. März 2023



## WAS HABE ICH DAVON?

Die Preisträgerinnen erhalten **Geldpreise**:

1. Preis: 5.000 €

2. Preis: 3.000 €

3. Preis: 2.000 €

Außerdem erwartet Sie ein erlebnisreiches **Preisverleihungs-Event** und eine **wunderschöne Trophäe**.

## DAS WILL ICH GENAU WISSEN!



Unsere Website mit vielen weiteren Informationen auf: [ard-zdf-foerderpreis.de](http://ard-zdf-foerderpreis.de)



## ICH HABE NOCH EINE SPEZIELLE FRAGE ...

**Wir beraten Sie gerne** über E-Mail oder am Telefon:  
ARD/ZDF Förderpreis »Frauen + Medientechnologie«  
Wallensteinstraße 121 • D-90431 Nürnberg  
Telefon: + 49 911 9619-495 • [info@ard-zdf-foerderpreis.de](mailto:info@ard-zdf-foerderpreis.de)

## WIE BRINGT MICH DAS BERUFLICH WEITER?

Nicht nur als Preisträgerin gehören Sie zu den Gewinnerinnen. **Schon mit der Bewerbung** schaffen Sie Aufmerksamkeit für sich. Wenn Sie möchten, wird Ihre Visitenkarte auch innerhalb der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten weitergegeben.

WDR<sup>®</sup>

DW Deutsche Welle

mdr<sup>®</sup>

NDR<sup>®</sup>

Deutschlandradio

BR<sup>®</sup>

SR<sup>®</sup>

radiobremen<sup>®</sup>

hr<sup>®</sup>

SWR<sup>®</sup>

ZDF

rbb<sup>®</sup>

Eine Nominierung rückt Sie im deutschsprachigen Raum **in den Fokus von Medien, wissenschaftlicher Fachwelt und Medienbranche**. Diese Öffentlichkeit hilft Ihnen, sich selbst und Ihrer wissenschaftlichen Leistung ein Profil zu geben.

Die Preisverleihung ist für aktuelle und frühere Preisträgerinnen und Nominierte ein **wichtiger Treffpunkt** und ermöglicht Networking, das schon zum **Startpunkt ganz erstaunlicher beruflicher Entwicklungen** wurde.

## UND ALLE HABEN ETWAS DAVON!

Viele andere Beteiligte rücken in den Blick der Öffentlichkeit: die **Institute und Hochschulen**, aus denen Nominierte und Preisträgerinnen kommen. Die **Firmen**, mit deren Kooperation die Arbeiten entstehen. Die **Professoren/innen**, die die Arbeiten betreuen. Eine gute Gelegenheit für viele also, hier nach außen die **Exzellenz einer Einrichtung** erlebbar zu machen.

# ARD/ZDF FÖRDERPREIS FRAUEN + MEDIEN TECHNOLOGIE

2023

## ENTSCHEIDENDE TERMINE:

01.10.2023

Frühestes Einreichdatum der Abschlussarbeit an der Hochschule

01.11.2023

Beginn des Bewerbungszeitraums

31.03.2023

Ende des Bewerbungszeitraums

13.06.2023

Veröffentlichung der Nominierungen

29.08.2023

Bekanntgabe der Preisträgerinnen

18./20.10.2023

Verleihung des ARD/ZDF Förderpreises »Frauen + Medientechnologie« 2023 auf den Medientagen München



Ihre Bewerbung muss bis zum **31. März 2023** vollständig bei uns eingegangen sein – alle Infos dazu auf unserer Website!

**JETZT BEWERBEN!**

Einsendeschluss: 31. März 2023

DIE PREISTRÄGERINNEN  
SEIT 2009

ZORA SCHÄRER-  
KALKANDIEV JA-  
NINE LIEBALFRIE-  
DERIKE MAIER  
KATRINTONNDORF  
LARISSA GÖRNER  
YVONNE KLEIN  
YVONNE THOMAS  
STEFANIE MÜLLER  
MARIEM SLIMANI,  
GEB. MAKNI TA-  
MARA SEYBOLD  
JUDITH JAKOB  
STEFANIE HABER-  
KERN STEFANIE  
SASS, GEB. NO-  
WAK RAMONA  
HAAS FRANZISKA

RUMPELT SILVIA  
SANTANO VERENA  
ECKER ANDREA  
BURGET CAROLA  
MAYR BRITTA

THRIN-MARIE  
BSCHOR, GEB.  
SCHNELL CARO-  
LIN SCHRAMM  
KRISTINA MOHR  
ANNA-MARIA  
DASCHNER  
ARUSCHA KRAMM  
LISA IHDE COR-  
DULA HEITHAU-  
SEN STEFANIE  
MÜLLER ANNA  
KRUSPE MAGDA-  
LENA KLINGLER  
JENNIFER RASCH  
FRANZISKA MERTL  
MAIKE RICHTER  
PELIN DOGAN  
SCHONBERGER  
DANIELA RIEGER  
SYLVIA ROTHE



MEIXNER THERE-  
SALIEBL MELANIE  
MATUSCHAK ANNA  
HILSMANN KA-

# DIE PREISTRÄGERINNEN 2022

## KATHARINA GREINER

*Machbarkeitsnachweis einer neuen Methode für HDR/SDR-Simulcastproduktionen auf Grundlage metadaten-basierter Blendenkompensation*

MASTERARBEIT, HOCHSCHULE  
DER MEDIEN STUTTGART



## JANINE JENSCH

*Untersuchung eines Deep Convolutional Generative Adversarial Network zur digitalen Simulation von ästhetischen Charakteristiken eines analogen Diffusionsfilters am Beispiel des Tiffen Black Pro Mist Filters*

BACHELORARBEIT, HOCHSCHULE  
DER MEDIEN STUTTGART



## WIEBKE MIDDELBERG

*GSC-Based Noise and Interferer Reduction for Binaural Hearing Aids Exploiting External Microphones*

MASTERARBEIT, CARL VON  
OSSIEZKY UNIVERSITÄT  
OLDENBURG



# 15. JAHRE

*Zum bereits 15. Mal* wird der ARD/ZDF Förderpreis Frauen + Medientechnologie ausgeschrieben. In diesen 15 Jahren hat sich die Medientechnologie grundlegend gewandelt und dieser Prozess geht *in rasantem Tempo* weiter.



**DR. KATJA WILDERMUTH**  
INTENDANTIN DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS  
UND SCHIRMHERRIN DES WETTBEWERBS 2023

Der öffentlich-rechtliche Rundfunk in Deutschland geht den Wandel mit – und *dafür brauchen wir Sie!* Für unsere Fach- und Führungspositionen brauchen wir kompetente Frauen, die die Mediengestaltung mit ihren Ideen mitgestalten. Das gilt besonders für den Technikbereich, in dem Frauen immer noch unterrepräsentiert sind. Mit unserem Wettbewerb wollen wir *talentierte Fachfrauen* aufspüren, sie ins Rampenlicht stellen und für eine Tätigkeit im öffentlich-rechtlichen Rundfunk gewinnen. Das ist und bleibt das Ziel unseres Förderpreises.

Ich freue mich über die Ehre, den Wettbewerb in diesem Jubiläumsjahr zum ersten Mal als Schirmherrin begleiten zu dürfen und ich bin gespannt auf Ihre Bewerbung!



## KARRIEREFÖRDERUNG UND VERNETZUNG

Seit 2009 verleiht die ARD.ZDF medienakademie als gemeinnützige Fortbildungseinrichtung der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten – ARD, ZDF und Deutschlandradio – den Förderpreis. Das Ziel: talentierten Absolventinnen in der Medientechnologie eine Plattform für Vernetzung zu geben und gezielt Karrieren von Frauen zu fördern.

## WEITERBILDUNG – OFFEN FÜR ALLE

Nach Studienende und Berufseinstieg wird Weiterbildung wichtig. Egal, ob Technik, Journalismus oder Softskills: Im Angebot der ARD.ZDF medienakademie findet sich das passende Training. Die Seminare und E-Learnings sind offen für alle!

Mehr Informationen unter [ard-zdf-medienakademie.de](http://ard-zdf-medienakademie.de)

Die ARD, das ZDF und die ARD.ZDF medienakademie sind Mitglieder im nationalen Pakt für Frauen in MINT-Berufen (Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften und Technik). Details unter: [komm-mach-mint.de](http://komm-mach-mint.de)

komm  
mach  
MINT

## IMPRESSUM

Herausgeber: ARD.ZDF medienakademie gemeinnützige GmbH  
Wallensteinstraße 121, D-90431 Nürnberg

Gestaltung: kraftfeld-b.com

Fotos: ARD/ZDF Förderpreis/Britta Eiberger, BR/Markus Konvalin,  
istockphoto/metamorworks

Corporate Design: cream-design.de

Stand: September 2022. Änderungen vorbehalten